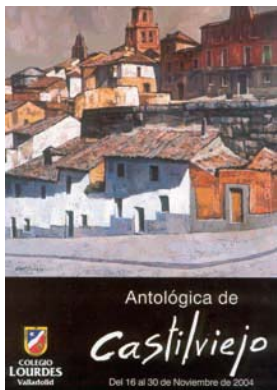


semana de la pintura



El colegio Ntra. Sra. de Lourdes en su decimotava muestra anual dedicada a pintores consagrados, este año, rindió un homenaje póstumo al pintor Castilviejo (1925-2004), premio de las Bellas Artes de Castilla y León 2002, con una antológica de su pintura.

Una muestra retrospectiva a través de una treintena de obras que descubren la evolución del artista

desde 1960 a 2004. Su pintura de línea clásica, con perfecto dominio del dibujo y del color. Es Castilviejo un pintor poderoso y de enérgicas pinceladas, de personajes rotundos, con una personalidad propia frente a las modas de nuestro tiempo. Obsesionado por lo característico, su pintura siempre ha estado enraizada en las tierras, tipos y pueblos de Castilla. Son los suyos tipos representativos, caracteres y fisonomías que todos hemos conocido alguna vez, rostros que, al margen de su indudable interés estético, poseen un interés etnográfico. Y es que a través de ellos quedan definidos la mentalidad y aspecto de quienes pueblan estas tierras despo-ladas.

¿Cuál es la Castilla de Castilviejo? Es sin duda, la Castilla por él descubierta y vivida, una Castilla alejada de cualquier convencionalismo; es la Castilla de Tierra de Campos, o más bien, "Campos de Tierra", en

la que el cielo es su verdadero paisaje, y el color de las laderas cambia con las horas del día.

Artista que sentía el mundo del toreo y dominaba todas las técnicas. Pintaba lo que percibía y sentía: el paisaje, las costumbres, las faenas del campo, los palomares y los pueblos de Castilla.

Pintor académico, formado en la Escuela de Bellas Artes de San Fernando de Madrid. Guardaba un grato recuerdo del catedrático de colorido Joaquín Valverde, de quien comentaba que "le enseñó a ver, descubrir y sentir la pintura". Castilviejo tuvo que abandonar su formación en la academia al morir su padre en 1946, para sacar a la familia adelante. Comenzó así a "pintar para vivir", realizando todo tipo de encargos, desde cartelera de cine, hasta portadas para novelas del oeste, pasando por copias de los clásicos del Museo del Prado, ejemplo todos ellos de la versatilidad artística del pintor zamorano.

Entre la treintena de lienzos que componían la antológica, se encontraban obras nunca vistas, como algunos grabados que el pintor realizó al concluir su última exposición de 2002.

En los últimos años de su vida no quería saber ya nada de exposiciones y se dedicó solamente al grabado, algo que le relajaba.

La exposición fue organizada, como en años anteriores, por el profesor Miguel Ángel García Pérez, amigo personal del artista.

Miguel Ángel García Pérez.

Foto superior: (de izquierda a derecha) Luis Minguela (Diputado de Deportes), M^a Ángeles Porres (Concejala de Cultura), H. Martín Corral (Director), Miguel Ángel García (Comisario), Julia Carretero (viuda del pintor), José Manuel Fernández Santiago (Presidente de las Cortes), Ruíz Medrano (Presidente de la Diputación).





semana de la física

El Departamento de Ciencias del Colegio Ntra. Sra. De Lourdes ha organizado del 25 de Abril al 4 de Mayo del presente año una Semana de la Ciencia para celebrar el Año Internacional de la Física y el Centenario de Einstein. Pretendíamos acercar a los alumnos y visitantes a

la ciencia, fomentar el interés por la Física, facilitar su comprensión y sobre todo, deseábamos estimularlos a observar, a plantearse preguntas y a buscar las causas del porqué suceden así las cosas en el mundo que les rodea.

Los cambios químicos o físicos suceden continuamente a nuestro alrededor: empezando por los juguetes con los que se divierten los niños.

Nuestros juguetes son y fueron durante esta semana el recurso ideal para aprender algo más sobre la Física. Nos permitieron combinar hechos y experimentos de una forma amena, sencilla y hacer una ciencia apta para todos, en contra de la idea generalizada que la ciencia es difícil, aburrida, oscura y solo apta para unos pocos.

Las actividades que hemos organizado en el Colegio Nuestra Sra. De Lourdes han consistido en:

Exposición de más de cien de juguetes recopilados pacientemente por el H. Tomás González. Su funcionamiento ha sido explicado por alumnos de 4º de ESO y 1º de Bachillerato que, por unos días, se han convertido en "expertos" monitores.

Prácticas en el laboratorio de física con aparatos antiguos de electro-magnetismo, óptica, sonido, mecánica, fluidos... para los "más mayores".

Exposición de aparatos antiguos relacionados con la Física.

Exposición de cuadros con figuras "imposibles".

Exposición de imágenes y cómics en tres dimensiones.

Película en tres dimensiones.

Exposición de cuadros de Arte óptico.

Paralelamente los alumnos de física han realizado prácticas, en grupos pequeños, que posteriormente han mostrado a sus compañeros.

Modestamente estamos satisfechos de los resultados obtenidos: más de mil alumnos desde infantil a los mayores de bachillerato han pasado por la exposición, alumnos de otros colegios también han venido a verla, muchos padres compartieron con sus hijos la alegría, la sorpresa, el descubrimiento... Los medios de comunicación, prensa, radio y T.V. han mostrado su interés y han escrito artículos y emitido reportajes sobre la misma.

En resumen durante unos días hemos logrado que en el colegio Lourdes la Física fuese la protagonista. Se habló y se vivió la Física.

Y la conclusión: "La Física es divertida".

Departamento de Ciencias



s e m a n a lasaliana San Juan Bautista de la Salle fiestas

Por fin llegó el gran día, en medio del patio el escenario se levantaba. Con los grandes caballos llegó la acción y la batalla se disparó. Todos los de segundo vestidos como medievales con mucho entusiasmo se ganaron al público. Por fin salieron los esperados reyes y todo el colegio les aclamó. Después de un discurso muy especial, serpentinas, globos, paracaídas y caramelos cayeron del cielo. A partir de ahí, se lucieron las camisetas de las peñas. Los juegos de mesa triunfaron, y al acabar, ¡a prepararse para la ver-bena! Pero fue tan corta como siempre. Gente bailando y saltando.

Al día siguiente, el día de las peñas. Los más madrugadores, los más pequeños,

todos disfrazados, nunca se habían visto tantos Quijotes juntos. Los más mayores, con las manos en la masa intentando ganar el concurso de cocina. En la eucaristía, los más peques del cole siempre se ganan unos aplausos con las ofrendas. La comida de peñas, como en familia y no faltaron los platos preparados en el concurso. En el karaoke, aunque con algún fallo técnico, todos triunfaron. Los de primaria, atareados como siempre. Unos en el juego del mapa, otros consiguiendo puntos en las casetas... Y como no, corriendo de un lado a otro en el juego de la oca; y por si fuera poco, saltando en los hinchables, mientras que en baloncesto se veía quién era el mejor. Para relajarse

un poco, qué mejor manera de pasar el rato que charlando en el café solidario del comercio justo. Y en la gran gymkhana... ¡qué cachondeo! Tiro con arco, fútbol humano, gladiadores, aros y caras llenas de harina para conseguir llegar a la final. Por fin el partido profesores-padres, no faltaron los goles, 7-2, para los profes, una vez más. Después el reparto de premios, copas y medallas recibieron los ganadores, y para terminar unas fiestas redondas... ¡qué mejor cosa que la gran chocolatada del APA! Y aunque cortas pero intensas, se acabaron las fiestas.

Celia

Cadenato 3º ESO B



EN EL MES DE FEBRERO, LOS ALUMNOS Y PROFESORES DE EDUCACIÓN PRIMARIA, CELEBRABAN LA SEMANA DE LA PRENSA. "NO HAGAS EL OSO, INFÓRMATE", O "ECHA EL PERIÓDICO EN LA MOCHILA", FUERON ALGUNOS DE LOS LEMAS QUE PRETENDÍAN MOTIVAR LAS ACTIVIDADES PROPUESTAS POR LOS PROFESORES PARA LAS DISTINTAS ÁREAS CURRICULARES. Y ¡VAYA SI MOTIVARON! CADA DÍA LOS MUCHACHOS LEÍAN EL PERIÓDICO, SEGUÍAN LA PRENSA. ESPERAMOS QUE EL RESULTADO DE ESTA INICIATIVA SEA PEQUEÑOS CIUDADANOS MÁS CRÍTICOS Y CONSCIENTES DE LA REALIDAD QUE LES RODEA, COMO ANGÉLICA, ALUMNA DE 6º A DE PRIMARIA, QUE AGRADECE ASÍ SU ESFUERZO A LOS QUE TRABAJAN POR MANTENERNOS INFORMADOS: "AHORA ENTIENDO MEJOR LA PRENSA Y NO ME PARECE TAN ROLLO COMO ANTES. GRACIAS POR TRABAJAR TANTO POR LA NOCHE PARA QUE PODAMOS LEER TODAS LAS MAÑANAS LAS NOTICIAS DEL MUNDO".

semana de la prensa primaria



semana del QUIJOTE primaria



Con motivo de la celebración del IV Centenario de la publicación de la genial obra del no menos genial autor D. Miguel de Cervantes Saavedra, desde la dirección de Primaria se sugirió ya desde comienzos del curso la idea de realizar alguna actuación en torno a tal evento. La participación de los profesores tanto en la elaboración de los materiales como de la actuación en el aula, configuró un elenco de actividades ricas y variadas: desde los molinos de viento, su valor, su

historia y su realización en plástica, al conocimiento de las monedas del momento, las medidas agrarias y de longitud en matemáticas o el conocimiento de la vida y milagros del autor. Junto a esta labor de divulgación del Quijote en el aula, fuera de ella se realizaron otras actividades tales como: “el Dibujo Imposible”, “el Mensaje Secreto” en el que obligaban a sacar el ingenio. El trabajo por parejas hizo de estas actividades un momento de compartir, buscar en común y compenetra-

ción para sacar adelante el trabajo. Como colofón de la semana los alumnos/as de 6º, con gran esfuerzo, “representaron” por las clases de la sección, distintos capítulos de la obra de D. Quijote, y en agradecimiento a lo bien que lo hicieron se les premió con una visita a Madrid a ver la representación de la obra “LAS AVENTURAS DE D. QUIJOTE Y SANCHO” y de paso visitaron el estadio SANTIAGO BERNABEU.

Pensamos que la figura y obra de

D. MIGUEL DE CERVANTES es más conocida, más querida y que quedará en el recuerdo de nuestros alumnos/as como algo que vieron durante una semana en el Colegio. Fuera del aula, alumnos/as del ciclo, fueron entrevistados por una cadena de radio dando a conocer todo cuanto en el Colegio se estaba desarrollando. Ahora queda el ansiado premio merecido por otro lado, y que dará fin a esta conmemoración.

¡ENHORABUENA A TODOS!

